

Musikalischer Gottesdienst
„Lust auf Kirche“ mit dem Gemischen Chor Ober- und Unterbrunn
und den NachtiGALS! – Munich International School
Chorleitung, Karen Michelle Buck
am Sonntag vor der Passionszeit Estomihi, dem 2. März 2025
um 18:30 Uhr in der Pfarrkirche Aufkirchen
mit Prädikant Schickel

Abkündigungen

„Hebe Deine Augen Auf“
von F. Mendelssohn-Bartholdy - aus „Elias“, Psalm 121

Begrüßung und Besinnung/Gebet

„Dir Gehört Mein Herz/You‘ll Be In My Heart“
von Phil Collins - Arr. R. Emerson

Lesung aus dem 1. Brief des Paulus an die Korinther, 1. Kor 13,1-13

„You Raise Me Up“
von B. Graham und R. Lovland - Arr. R. Emerson

Predigt über das „Hohe Lied der Liebe“, 1. Kor 13,1-13

„Immer Wieder Geht Die Sonne Auf“
von Udo Jürgens - Arr. C. Gerlitz

Fürbittengebet

Vaterunser

Gemeindelied, EG 401, Liebe, die du mich zum Bilde

Sendung und Segen

„Do You Hear the People Sing“
von C.-M. Schönberg und A. Boublil - Arr. John Leavitt

401 – Liebe, die du mich zum Bilde

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics are: '1. Lie-be, die du mich zum Bil-de dei - ner / Lie-be, die du mich so mil-de nach dem'. The second staff is the bass line, starting with a bass clef and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'Gott-heit hast ge - macht, Lie - be, dir er - / Fall hast wie - der - bracht:'. The third staff is the bass line, starting with a bass clef and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'geb ich mich, dein zu blei-ben e - wig - lich.' The score ends with a double bar line.

1. Lie-be, die du mich zum Bil-de dei - ner
Lie-be, die du mich so mil-de nach dem

Gott-heit hast ge - macht, Lie - be, dir er -
Fall hast wie - der - bracht:

geb ich mich, dein zu blei-ben e - wig - lich.

**2. Liebe, die du mich erkoren,
eh ich noch geschaffen war,
Liebe, die du Mensch geboren
und mir gleich wardst ganz und gar:
Liebe, dir ergeb ich mich,
dein zu bleiben ewiglich.**

**3. Liebe, die für mich gelitten
und gestorben in der Zeit,
Liebe, die mir hat erstritten
ewige Lust und Seligkeit:
Liebe, dir ergeb ich mich,
dein zu bleiben ewiglich.**

**4. Liebe, die du Kraft und Leben,
Licht und Wahrheit, Geist und Wort,
Liebe, die sich ganz ergeben
mir zum Heil und Seelenhort:
Liebe, dir ergeb ich mich,
dein zu bleiben ewiglich.**

Text: Johann Scheffler 1657, STR. 4 FRANKFURT/MAIN 1695

Musik: KOMM, O KOMM, DU GEIST DES LEBENS (NR. 134)